

:: kde to je / kdo to dělá / co se nesmí ::



**Kavárna POTRVÁ**  
Srbská 2, Praha 6 – Dejvice  
www.potrva.cz

divadlo@potrva.cz  
725 806 097

**Kavárna POTRVÁ** se nachází asi 3 minuty chůze ze stanice metra A Hradčanská (východ Bubenečská). Za železničním přejezdem doprava a pak asi 100m rovně ulicí Pod Kaštany. První levé nároží vás už navede. K dispozici jsou teplé bagety, tousty, velký výběr nápojů, knihy, noviny, časopisy, stolní hry a další pozornosti podniku.

## Po 18. hodině je kavárna nekuřácká!

Zapálit si můžete venku. Děkujeme.

## Neobjednávejte si prosím presso.

Horké nápoje si objednávejte do 18:30 nebo po skončení produkce.

**Open Mic POTRVÁ pro vás připravuje a uvádí:** Jan Řepka

**Kontakt:** jan.repka@volny.cz nebo raději osobně

**www.nestihame.cz/openmic**

**Open Mic POTRVÁ #24 se koná 6. 5. 2009 – host: Justin Lavash (GB).**

> dále vystoupí: Theodor Adla, Dana Houdková, Tomáš Klus, Katka Košcová, Josef Pinkas a Vojtěch Urbánek.

**Open Mic POTRVÁ #25 se koná 3. 6. 2009 – host: M. Dvořák a V. Slunéčková.**

> dále vystoupí: Dominik Kotyza, Ondřej Lešák, Mikádo, Monty, Marek Pocestný a Věra Slunéčková.

## :: Open Mic POTRVÁ #23 ::

Kavárna POTRVÁ (Srbská 2 | www.potrva.cz | 725 806 097) < 1. 4. 2009

### Dnešní program (změna dost možná)

19:05	Petr Mašín	bandzone.cz/petrmasin
19:20	Bratři Komíni	nacas.cz
19:35	Martin Rous	martiner.wz.cz
19:50	Luky Lukáč a Jiří Mottl	web.telecom.cz/luky
20:05	Kuba Alexa (Quite Quiet)	bandzone.cz/quitequiet
20:20	Krystyna Skalická	krystyna.cz
20:35	<i>přihlášení na místě a pauza</i>	
20:50	host: <b>Jiří Smrž</b>	
21:30	<i>poslední objednávky</i>	
22:00	<i>zavíračka</i>	

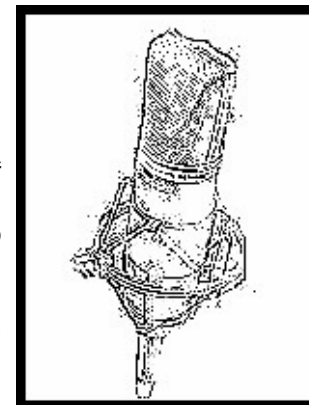
### Aktuálně

#### Provozní problémy

> Až do odvolání je bohužel nutno zavírat kavárnu (nejen program) nejpozději ve 22:00. Nepřeje si to téměř nikdo, avšak jeden člověk stačí...

Věříme, že to pochopíte a usnadníte personálu po skončení programu rychlé odbavení.

Do června již program ani časy měnit nebudeme; kdyby se snad do konce prázdnin nepodařilo vrátit vše do původních mezí, přemístíme Open Mic jinam.



#### Open Mic POTRVÁ na Hrachovce

> Díky své organizaci a schopnosti soustředit zajímavé nové tváře písničkářské scény zaujal Open Mic POTRVÁ dramaturgickou radu multižánrového festivalu **Hrachovka**. V rámci letošního ročníku tak dostaneme k dispozici tříhodinový prostor na scéně Alternativního stanu, a to **v sobotu 25. července 2009**.

O přesné podobě programu se zatím jedná. Patrně jej pojmem jako „To nejlepší“ z dosavadní historie Open Micu.

Podrobnosti sledujte zde a na webových stránkách:

>>> [www.nestihame.cz/openmic](http://www.nestihame.cz/openmic)

>>> [www.festival.hrachovka.com](http://www.festival.hrachovka.com)

## :: doporučujeme / další open scény ::

:: **Red Room Bar & Café** | <http://www.expats.cz/prague/event.php?id=9240>  
| Každá neděle.

:: **Globe Café & Bookstore** | <http://www.alchemy-prague.com>  
| Každé první pondělí v měsíci.

:: **Royal Oak** | <http://www.royaloakprague.com>  
| Každá středa.

:: **Nová síň** | <http://www.vaclavkoubek.cz/nova-sin>  
| Předkola soutěže „Česko hledá písničku“.

:: **klub Jelení** | [http://www.greendoors.cz/klub\\_v\\_jeleni/program](http://www.greendoors.cz/klub_v_jeleni/program)  
| Pořad „Viva La Songwriter's Night“.

:: **Rock Café** | [Michaelkyselka@centrum.cz](mailto:Michaelkyselka@centrum.cz)  
| Koná se nepravidelně.

:: Dále doporučujeme festivaly Zahrada, Porta, Okolo Třeboně, Prázdniny v Telči, Folkové prázdniny, Notování pod Vyšehradem. Všechny jmenované i mnohé další buď slouží přímo k vyhledávání nových talentů nebo nabízejí scény/y i pro dosud nezavedená jména.

:: Vlastní koncert si můžete uspořádat v mnoha pražských klubech. Snadno to půjde zde: Carpe diem, Nová síň, Rybanaruby, Čajovna Romantinka. Na více překážek narazíte v renomovanějších či nejen hudebně profilovaných klubech: Balbínova poetická hospůdka, Salmovská literární kavárna, Studio Rubín, Kavárna POTRVÁ, Kaštan, Černá labuť aj.

:: Máte-li vlastní tipy a zkušenosti, využijte Open Mic POTRVÁ jako jejich „minitrh“.

:: Na internetovém „veletrhu“ nepřehlédněte st(r)ánky **Bandzone.cz** a **MySpace.com**.

:: Slušný seznam festivalů, klubů a písničkářů najdete na [www.nestihame.cz/links.php](http://www.nestihame.cz/links.php).

## :: doporučují nás / mediální podpora ::

:: **RockMag.cz** | [www.rockmag.cz](http://www.rockmag.cz)  
| Převážně rockový internetový magazín.

:: **Folktime.cz** | [www.folktime.cz](http://www.folktime.cz)  
| Jediný folkový e-zin u nás, který má smysl otvírat (open) denně.

## :: slovo k historii ::

Nápad založit v Praze písničkářskou open scénu ala Greenwich Village 1961 vzešel z hlavy mladého autora písní, básní a překladů a publicisty Michala Bystrova někdy na podzim 2006. S oživením myšlenky mu pomohl písničkář Jan Řepka, který domluvil první termíny pořadu v Kavárně pod Vesuvem, kde už více než dva roky hrával s duem Nestíháme.

První, tehdy ještě Karlínský, Open Mic se zde konal v úterý 6. února 2007 a s pravidelnou měsíční periodicitou vydržel v Kavárně pod Vesuvem do října. Po dvouměsíční přestávce pak přesídlil do klubu Carpe diem nedaleko stanice Flora, kde se pod názvem Vinohradský Open Mic konal do konce roku 2008. Počínaje lednem 2009 nese pořad název po svém novém působišti, divadelní Kavárně POTRVÁ.

Během dvaadvaceti pořadů prošlo Open Micem téměř 80 různých písničkářů a další a další se hlásí. Píseň žije, dokud se zpívá!

## :: řekli a napsali ::

„Společenství písničkářů po sobě dědí to nejcennější, co má: totiž vlídné, zkoumavé a sdílející posluchače. Vždycky jsem toužil sednout si někam k baru, odkud můžu sledovat kolegy, případně si i na vypůjčenou kytaru zahrát. Sám nebo s nimi. V dobách nepřejících to nebylo možné. Ale která doba písničkářům opravdu přála? Naštěstí se jeden z nich pokusil zajistit to, čemu sám vděčí za úspěch, i přicházejícím. Ze všech otevřených scén se mi ta Honzova jeví nejpůvabnější, věcně pohotová, opravdu otevřeně laskavá. Dokud POTRVÁ, nenajde se jistě škarohlíd, který by si stěžoval, že nemá kde hrát.“

**Vladimír Merta**

host Open Micu POTRVÁ #22 :: 4. 3. 2009